

СПЕЦИФИКАЦИЯ контрольно-измерительных материалов

Вид работы: Годовая контрольная работа
Учебный предмет: Родной язык (русский)
Класс: 5 класс

1. Назначение работы

Оценка качества подготовки учащихся 5 класса по учебному предмету «Родной язык (русский)», определение уровня достижений учащимися планируемых результатов, предусмотренных ФГОС ООО по предмету «Родной язык (русский)».

2. Документы, определяющие содержание и характеристики работы

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644, в редакции приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, 31.12.2015 №1577);

Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 31.01.2018 № 2/18)

3. Условия проведения работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не требуются. Ответы на задания учащиеся записывают в тексте работы

4. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится **40** минут без учета времени, отведенного на инструктаж учащихся.

5. Содержание и структура работы

Работа представлена двумя вариантами. Варианты работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания. Работа содержит задания базового, повышенного и высокого уровней сложности. Содержание работы охватывает учебный материал по родному языку (русскому), изученный в 5 классе.

Распределение заданий работы по содержательным блокам (темам) учебного предмета представлено в таблице 1.

Таблица 1.

№	Содержательные блоки	Количество заданий
1.	Крылатые слова и выражения	1
2.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1
3.	Основные орфоэпические нормы	1
4.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1
5.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	2
6.	Текст как единица языка и речи	2
Всего:		8

Перечень проверяемых умений представлен в таблице 2.

Таблица 2.

№	Проверяемые умения
1.	умение распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, объяснять их значения;
2.	умение распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе;

	былинах;
3.	умение соблюдать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;
4.	умение употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости;
5.	умение определять род заимствованных несклоняемых имён существительных;
6.	умение различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода;
7.	умение определять типы текстов;
4.	умение создавать собственный текст в соответствии с коммуникативной задачей

В **Приложении 1** представлен обобщенный план работы.

В **Приложении 2** приведен демонстрационный вариант работы

В **Приложении 3** представлена система оценивания работы и ответы (ключи).

ПЛАН
демонстрационного варианта
годовой контрольной работы
по предмету «Родной язык (русский)» в 5 классе

Используются следующие условные обозначения для типов заданий:

ВО – задание с выбором ответа;

КО – задание с кратким ответом;

РО – задание с развернутым ответом.

Используются следующие условные обозначения для уровней сложности:

Б – базовый уровень;

П – повышенный уровень;

В – высокий уровень.

№	Контролируемые элементы содержания (КЭС)	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Тип задания	Уровень сложности	Баллы
1.	Крылатые слова и выражения	• понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; • знать источники крылатых слов и выражений;	КО	Б	10
2.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	• осознавать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, эпитетов, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; - распознавание, характеристика;	ВО	Б	7
3.	Основные орфоэпические нормы	• соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;	ВО	Б	14
4.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	• употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических вариантов лексической нормы;	ВО	П	6
5.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Заимствованные несклоняемые имена существительные.	• понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; - распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;	КО	П	4

	5.1 Существительные мужского рода	• различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и);	КО	П	6
6.	Текст как единица языка и речи. Функционально-смысловые типы речи, их признаки	• отличать тексты различных функционально-смысловых типов речи;	КО	Б	1
	Создание собственного текста	• создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей	РО	В	3

**Демонстрационный вариант
годовой контрольной работы
по предмету «Родной язык (русский)» в 5 классе**

**ВАРИАНТ I
ЧАСТЬ I**

1. Прочитайте крылатые выражения. Какие из них пришли в нашу речь из народных сказок, какие из литературных сказок и басен? Назовите эти произведения

- 1) Ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой.
- 2) Битый небитого везёт.
- 3) У сильного всегда бессильный виноват.
- 4) Свет мой, зеркальце, скажи.
- 5) Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам.

2. Расставьте ударения в словах

Банты, балованный, торты, творог, свекла, начала, грушевый, каталог, красивее, жалюзи, оптовый, договор, щавель, шоферы.

3. К представленным существительным подберите эпитеты, которые часто встречаются в русских народных сказках

Месяц, море, молодец, поле, батюшка, сокол.

Слова для справок: добрый, чистое, родный, синее, красное, дремучий, белый, меткая, ретивый, ясный.

Как называются такие эпитеты?

4. Объедините в словосочетания слова, учитывая особенности их лексической сочетаемости. Укажите возможные варианты

Гостеприимный, радушный, хлебосольный, длинный, длительный, продолжительный;
язык, приём, хозяин, человек, период, путь, сборы

5. Подберите имена прилагательные к именам существительным и составьте словосочетания

Кофе, шампунь, рояль, тюль.

Укажите род имён существительных

6. Поставьте имена существительные в форму именительного падежа множественного числа. Укажите возможные варианты

Адрес, бухгалтер, договор, лектор, торт, доктор

7. Прочитайте текст. Определите, какой тип речи использован. Обоснуйте свой ответ

Вчера мама сказала, что авторитет кота резко упал в её глазах.

Мама резала колбасу на столе. А потом повернулась спиной и стала мыть сковороду под краном. И тут Лукьяну захотелось кое-чего отведать. Он забрался на стул и потянулся к колбасе. Тянулся, тянулся и оглядывался на маму.

Лукьян не знал, что сковороды не очень грязные и мама помоем её очень быстро.

— Ты что делаешь, Лукаша?! — воскликнула мама, повернувшись к столу.

— Как тебе не стыдно!

Коту стало стыдно, и он опустил глаза.

ЧАСТЬ II

Согласны ли вы с высказываниями русских писателей о чтении и письме? Выскажите свою точку зрения. Объясните, как вы понимаете смысл пословицы.

Чтение — вот лучшее учение (А. Пушкин).

**Демонстрационный вариант
годовой контрольной работы
по предмету «Родной язык (русский)» в 5 классе**

**ВАРИАНТ II
ЧАСТЬ I**

1. Прочитайте крылатые выражения. Какие из них пришли в нашу речь из народных сказок, какие из литературных сказок и басен? Назовите эти произведения

1) Сказка — ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!

2) Не садись на пенёк, не ешь пирожок.

3) Ай, 61 Моська, знать она сильна, что лает на слона.

4) Поле чудес в стране дураков.

5) Три девицы под окном.

2. Расставьте ударения в словах

Баловать, досуг, красивее, облегчить, партер, положил, создал, столяр, хвоя, щавель, сорвала, оптовый, договор, токари.

3. К представленным существительным подберите эпитеты, которые часто встречаются в русских народных сказках

Солнышко, лес, свет, вода, лебедь, стрела, конь.

Слова для справок: добрый, чистое, синее, красное, дремучий, белый, меткая, ретивый, ясный.

Как называются такие эпитеты? (ПОСТОЯННЫМИ)

4. Объедините в словосочетания слова, учитывая особенности их лексической сочетаемости.

Укажите возможные варианты

Выдвинуть, обрести, найти, оставить, обнаружить, предсказать;

гипотеза, опора, след, закон, успех, возможности.

5. Подберите имена прилагательные к именам существительным и составьте словосочетания

Мозоль, вермишель, кино, пенальти.

Укажите род имён

6. Поставьте имена существительные в форму именительного падежа множественного числа. Укажите возможные варианты

Конструктор, директор, инспектор, счёт, профессор, слесарь.

7. Прочитайте текст. Определите, какой тип речи использован. Обоснуйте свой ответ

В предложении *Неохотно и несмело солнце смотрит на поля* из стихотворения Фёдора Ивановича Тютчева слово поля — это имя существительное.

Во-первых, оно обозначает предмет и отвечает на вопрос что? (поля).

Во-вторых, оно является неодушевлённым и нарицательным, относится ко 2-му типу склонения, среднему роду, употреблено в винительном падеже множественном числе.

В-третьих, в предложении является многозначным второстепенным членом: совмещает в себе значения обстоятельства места (солнце смотрит куда? На поля) и дополнения (солнце смотрит на что? На поля).

Эти признаки характеризуют имена существительные, следовательно, слово поля является существительным.

Часть II

Согласны ли вы с высказываниями русских писателей о чтении и письме? Выскажите свою точку зрения. Объясните, как вы понимаете смысл пословицы. *Слово не воробей: вылетит — не поймаешь* (пословица).

СИСТЕМА оценивания работы

Правильно выполненная работа оценивается 51 баллом.

Правильно выполненное задание части 1 оценивается:

1 задание – 10 баллами;

2 задание – 7 баллами;

3 задание – 4 баллами;

4 задание – 6 баллами;

5 задание – 4 балла, 6 баллов;

6 задание – 1 балл

Задания части 2 оцениваются по критериям, приведённым в таблицах «Критерии оценки сочинения» и «Критерии оценки грамотности речи». За полное и правильное выполнение части 2 выставляется **3 баллами**.

Максимальный балл за выполнение диагностической работы - **51 балл**.

НОРМЫ выставления отметок

Баллы	0-28	29-38	39-45	46-51
Отметка	2	3	4	5

ОТВЕТЫ ВАРИАНТ I

Содержательные разделы	Ответ	Максимальный балл
Крылатые слова и выражения	1 – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» (А.С. Пушкин); 2 – «Лисичка-сестричка и Волк» (русская народная сказка); 3 – «Волк и ягнёнок» (басня И.А. Крылов); 4 – «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (А.С. Пушкин); 5 – «Лиса и заяц» (русская народная сказка)	10
Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	месяц белый, море синее, молодец добрый, поле чистое, батюшка родной, сокол ясный; это постоянные эпитеты	7
Основные орфоэпические нормы	бАНты, бАлованный, тОрты, твОрОг, свЁкла, началА, грУшевый, каталОг, красИвее, жалюзИ, оптОвый, договОр, щавЕль, шофЁры	14
Основные лексические нормы современного русского литературного языка	гостеприимный хозяин, радушный приём, хлебосольный человек, длинный путь, длительный период, продолжительные сборы	6
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	чёрный кофе, ароматный шампунь, белый рояль, красивый тюль	4
	адреса, бухгалтеры, договоры, лекторы, торты, доктора	6
Текст как единица языка и речи	тип речи - повествование	1
	создание собственного текста	3

Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом
Критерии оценки сочинения

№	Критерии оценивания сочинения на тему, связанную с содержанием текста	Баллы
СК1	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения : -логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. но -допущена 1 логическая ошибка.	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел но -допущено более 1 логической ошибки	0
СК2	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
СК1-К2	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям	3