

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ИНТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 2»
(МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 2»)
«2 №-а ГИМНАЗИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛОДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ

РАССМОТРЕНА
педагогическим советом
протокол от 29.08.2015 № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)

наименование учебного предмета /курса

основное общее образование

уровень образования,

начальное общее, основное общее, среднее общее образование

5 - 9

классы

5 лет

срок реализации программы

Составлена на основе Григорьева Е.Я., Владимирова В.Г.

Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений для школ с углублённым изучением французского языка. 2 - 11 классы. М., Просвещение, 2010 г.

наименование программы, автор программы, наименование

издательства, год издания

Косолапова А.С., Крец О.А.

ФИО учителя, составившего рабочую программу

г. Инта

наименование населённого пункта

2015

год разработки

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (французский)» для учащихся 5-9 классов составлена с учетом требований Федерального компонента государственного образовательного стандарта на основе следующих документов:

1. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ МО РФ от 05.03.2004 №1089).
2. *Примерная программа основного общего образования по французскому языку* (Письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 07.07. 2005 №03-1263).
3. Программы общеобразовательных учреждений: Григорьева Е.Я., Владимирова В.Г. «Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений. II-XI классы. Для школ с углублённым изучением французского языка». Москва, Просвещение, 2010 г. (далее - Типовая программа)
4. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием учебных предметов компонента государственного стандарта общего образования.

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (французский)» (далее – программа) ориентирована на использование **учебно-методического комплекта (учебник, книга для чтения, диск)**:

Класс	Автор учебника	Учебник
5 класс	Кулигина А.С.	Французский язык: Учебник для 5 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М.: Просвещение, 2008. – 239с.: ил.
	Кирьянова М.Г., Корчагина Т.В.	Книга для чтения к учебнику для 5 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М., «Просвещение».
	Кулигина А.С.	Рабочая тетрадь к учебнику 5 класса « Le français en perspective » (Recueil d'exercices de grammaire, de lexique et de communication pour la 5 ^{ème}) – М., Издательский дом «Стратегия».
6 класс	Кулигина А.С.	Французский язык: Учебник для 6 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М.: Просвещение, 2009. – 192с.: ил.
	Кулигина А.С., Иохим О.В.	Сборник упражнений. Книга для чтения к учебнику для 6 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М., «Просвещение».
7 класс	Кулигина А.С., Иохим О.В.	Французский язык: Учебник для 7 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М.: Просвещение, 2009. – 224с.: ил.
	Кулигина А.С., Кирьянова М.Г.	Сборник упражнений. 7 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М., «Просвещение».
8 класс	Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю.	Французский язык: Учебник для 8 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М.: Просвещение, 2009.
	Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю.	Сборник упражнений к учебнику для 8 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М., «Просвещение», 2009

9 класс	Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю.	Французский язык: Учебник для 9 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М.: Просвещение, 20011.
	Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю.	Сборник упражнений к учебнику для 8 класса школ с углубленным изучением французского языка (Le français en perspective) – М., «Просвещение», 2009

Выбор данного учебно-методического комплекта для реализации рабочей программы обоснован тем, что он отвечает современным требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта, ориентирован на коммуникативно-деятельностный и социокультурный подходы к обучению. Данный УМК учитывает интересы, потребности учащегося, развивает его индивидуальные способности, формирует духовно-богатую, образованную личность, уважающую традиции и культуру своего народа и народов других стран, формирует навыки самообразования и способствует самореализации личности.

Цели:

Изучение иностранного языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:
- речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VI и VII - IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Основными **задачами** обучения этого этапа являются:

- активизация ранее полученных знаний, умений и навыков;
- совершенствование всех видов коммуникативной компетенции;
- развитие у учащихся способности ориентироваться в стандартных ситуациях межличностного общения;
- развитие навыков и умений выделять общие и специфические черты в этике устной и письменной речи на родном и изучаемом языках;
- формирование и развитие умений самообразования (работа со словарями, справочной литературой, обучение технологии языкового самообразования);
- взаимосвязанное коммуникативно-речевое, социокультурное и языковое развитие учащихся средствами иностранного языка для подготовки к межкультурному общению;
- социокультурное развитие учащихся на основе введения в культуроведческий аспект страны

- изучаемого языка и знакомства с социокультурным портретом франкоязычных стран;
- художественно-эстетическое и историко-культуроведческое развитие учащихся при чтении художественных текстов, их культуроведческое обогащение;
 - развитие междисциплинарных связей иностранного языка с другими учебными предметами;
 - развитие билингвистических способностей учащихся с помощью обучения переводу;
 - подготовка учащихся к выполнению международных тестов по определению уровня владения иностранным языком;
 - дальнейшее формирование представлений о культуре устного и письменного общения на иностранном языке, в том числе с помощью Интернета;
 - увеличение объема продуктивных видов речевой деятельности;
 - расширение видов предметной деятельности с использованием иностранного языка (работа над проектами);
 - овладение метаязыком для обозначения грамматических явлений;
 - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям Республики Коми и родного города в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах школьного обучения;
 - формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Курс рассчитан на **875 часов** (175 часов в 5 классе; 175 часов в 6 классе, 175 часов в 7 классе, 175 часов в 8 классе; 175 часов в 9 классе из расчета 5 часов в неделю).

Программой предусмотрено проведение контрольных работ в конце учебного года, а также – промежуточный контроль по разделам учебника в соответствии с тематическим планом.

Соотношение с примерной/авторской программой:

Класс		Раздел	Количество часов в примерной программе	Количество часов в рабочей учебной программе
5	1	Qui suis-je, moi? Кто я?	20	20
	2	Ça, c'est la vie! Это – жизнь.	20	20
	3	Les jours se suivent. Наши будни.	20	20
	4	A la découverte de la France. Исследуем Францию.	20	20
	5	A l'école. В школе.	30	30
	6	Aladin et la lampe merveilleuse. Алладин и волшебная лампа.	20	20
	7	Vouloir c'est pouvoir. Хотеть значит мочь.	20	20
	8	Petit futé. Туризм.	25	25
			Итого:	175
6	1	Ça, c'est du sport! Это – спорт!	20	20
	2	La vie comme elle va. По течению жизни.	20	20
	3	La rentrée est derrière toi. День знаний позади.	20	20
	4	Lire c'est s'envoler ailleurs. Читать это – погрузиться в другой мир.	20	20
	5	Que de découvertes miraculeuses. Сколько чудесных открытий!	20	20
	6	Auprès des copains. Рядом с друзьями.	24	24
	7	Partir en voyage: un rêve!	22	22

		Отправиться в путешествие: мечта!		
	8	Que la Terre ne meure pas! Живи, Земля!	29	29
		Итого:	175	175
7	1.	Répondre à tous les pourquoi, est-ce possible? Возможно - ли ответить на все «почему»?	20	20
	2.	Dans le monde des objets. В мире вещей.	20	20
	3.	Deux côtés de la médaille. Две стороны медали.	20	20
	4.	Au fil des années. Годы идут.	20	20
	5.	Au-delà du quotidien. Внеклассная деятельность.	25	25
	6.	L'homme ne vit que de pain. Не хлебом единым живет человек.	25	25
	7.	Les témoins de l'histoire. Свидетели истории.	25	25
	8.	La France, un pays européen. Франция, европейская страна.	20	20
		Итого:	175	175
8	1	La Rentrée. День знаний.	25	25
	2	Faisons les courses! За покупками!	29	29
	3	Au fil de l'eau. Путешествие на борту корабля.	26	26
	4	Le pays aux mille paysages. Страна тысячи пейзажей.	26	26
	5	Faisons du sport! Займемся спортом!	32	32
	6	Allez vers l'été! Готовимся к лету!	37	37
		Итого:	175	175
9	1	En route! В дорогу!	25	25
	2	On tourne! Снимают фильм!	29	29
	3	Regards sur l'art. Искусство.	29	29
	4	Théâtre. Danse. Театр. Танец.	23	23
	5	Le monde du travail. Мир работы.	32	32
	6	Grandes inventions. Великие открытия.	37	37
		Итого:	175	175
		ИТОГО ЧАСОВ:	875	875

Учебный процесс при обучении французского языка ориентирован на рациональное сочетание устных и письменных видов работ, как при изучении теории, так и при выполнении тренировочных упражнений лексико-грамматического характера. Внимание уделяется на развитие речи учащихся, формирование у них навыков умственного труда - планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическую оценку результатов.

Национальный региональный компонент реализуется в разделах:

5 класс: 3. Les jours se suivent (Наши будни.) 4. A la découverte de la France (Исследуем Францию.) 7. Vouloir c'est pouvoir. (Хотеть значит мочь.) 8. Petit futé (Туризм.)

6 класс: 1. Ça, c'est du sport! (Это – спорт!) 2. La rentrée est derrière toi (День знаний позади.) 7. Partir en voyage: un rêve! (Отправиться в путешествие: мечта!) 8. Que la Terre ne meure pas! (Живи, Земля!)

7 класс: 1. Répondre à tous les pourquoi, est-ce possible? (Возможно - ли ответить на все «почему»?) 2. Dans le monde des objets. (В мире вещей.) 4. Au fil des années. (Годы идут.) 7. Les témoins de l'histoire (Свидетели истории.)

8 класс: 1. La Rentrée. (День знаний.) 2. Faisons les courses! (За покупками!) 4. Le pays aux mille paysages. (Страна тысячи пейзажей.) 6. Allez vers l'été! (Готовимся к лету!)

9 класс: 1. En route! (В дорогу!) 2. On tourne! (Снимают фильм!) 5. Le monde du travail! (Мир работы.)

5 класс

Национальный региональный компонент реализуется в разделах:	Количество часов	Национальный региональный компонент реализуется в уроках:
3. Les jours se suivent (Наши будни.)	5 часов=300 минут (15 уроков по 20 минут)	41- К столу! Презентация НЛЕ по теме. 42- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС. 43- Развитие навыка устной речи. 44- Развитие навыка диалогической речи. 46- Магазины, покупки. Презентация НЛЕ по теме. 47- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС. 48- Развитие навыка устной речи. 49- Развитие навыка диалогической речи. 53- Условное наклонение. 54- Условное наклонение. Контроль письменных навыков по теме. 55- В своем доме (квартире). Презентация НЛЕ по теме. 56- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС. Развитие навыков чтения. 57- Развитие навыков аудирования. 58- Вопросительное предложение 59- Вопросительное предложение
4. A la découverte de la France (Исследуем Францию.)	4 часа=240 минут (16 уроков по 15 минут)	62- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС. 63- Обучение чтению с извлечением полной информации. 64- Развитие навыка устной речи по теме. 65- Обучение чтению с извлечением полной информации. 66- Контроль письменных навыков по теме. 67- Местоимения и отглагольные наречия «en, у». 68- Местоимения и отглагольные наречия «en, у». 69- Местоимения и отглагольные наречия «en, у». 70- Систематизация лексико-грамматического материала 73- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС. 74- Обучение монологическому высказыванию. 75- Контроль монологического высказывания. 76- Предлоги места. 77- Предлоги места. 79- Обучение чтению с извлечением основной информации. 80- Evaluation.
7. Vouloir c'est pouvoir. (Хотеть значит мочь.)	4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)	131- В мире спорта. Презентация и семантизация НЛЕ. 132- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС. 133- Развитие навыка диалогической речи. 134- Автоматизация грамматического материала по теме «Женский род существительных» (профессии, род

		<p>деятельности).</p> <p>135- Автоматизация грамматического материала по теме «Женский род существительных» (профессии, род деятельности).</p> <p>136- Развитие навыка чтения.</p> <p>137- Развитие навыка устной речи</p> <p>138- Обучение монологическому высказыванию по теме «Мой любимый вид спорта»</p> <p>139- Контроль монологического высказывания по теме.</p> <p>140- Развитие навыка написания письма по модели.</p> <p>141- В хорошей форме. Презентация и семантизация НЛЕ.</p> <p>142- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС.</p> <p>143- Развитие навыка диалогической речи.</p> <p>144- Контроль навыка диалогической речи.</p> <p>146- Развитие навыков письменной речи. Личное письмо.</p> <p>147- Обучение чтению с извлечением полной информации</p>
8. Petit futé (Туризм.)	4 часа= 240 минут (16 уроков по 15 минут)	<p>151- Туризм. Презентация НЛЕ по теме.</p> <p>152- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС.</p> <p>154- Обучение монологическому высказыванию.</p> <p>155- Контроль монологического высказывания по теме.</p> <p>157- Относительное местоимение qui, que.</p> <p>158- Относительное местоимение qui, que.</p> <p>159- Относительное местоимение qui, que.</p> <p>160- Относительное местоимение qui, que.</p> <p>161- Систематизация лексико-грамматического материала</p> <p>162- Систематизация лексико-грамматического материала</p> <p>164- Туристические агентства и маршруты. Презентация НЛЕ по теме.</p> <p>165- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС.</p> <p>166- Развитие навыка чтения и понимания текста.</p> <p>167- Развитие навыка говорения по теме.</p> <p>168- Обучение монологическому высказыванию.</p> <p>169- Контроль монологического высказывания по теме.</p>

Общее количество часов– 17,5 часов.

6 класс

Национальный региональный компонент реализуется в разделах:	Количество часов	Национальный региональный компонент реализуется в уроках:
1. Ça, c'est du sport! (Это – спорт!)	4 часа=240 минут (16 уроков по 15 минут)	<p>1- Семантизация лексических единиц.</p> <p>2- Формирование лексических навыков</p> <p>3- Чтение текста, контроль понимания.</p> <p>4- Автоматизация лексико-грамматических структур.</p> <p>5- Закрепление ЛГС в речи.</p>

		<p>6- Аудирование. Практика речи. 7- Обучение диалогической речи. 8- Чтение. Практика диалогической речи. 9- Выражение гипотезы. Глагол <i>devoir</i>. 10- Чтение. Работа с текстом «<i>Mathilde</i>». 11- Практика речи. Описание фотографии. 12- Превосходная степень сравнения прилагательных. 17- Практика устной речи по теме. 18- Работа с текстом «<i>Morgane</i>». Пересказ. 19- Чтение «<i>Les sports en Grèce</i>». Аудирование. 20- Контроль монологического высказывания.</p>
2. La rentrée est derrière toi (День знаний позади.)	5 часов=300 минут (15 уроков по 20 минут)	<p>41- Презентация НЛЕ. 42- Семантизация лексики. Чтение. 43- Автоматизация ЛГ структур в МФ и РО. 44- Развитие навыков чтения. 45- Чтение. Беседа. Автоматизация лексики. 46- Как объявить о плохой оценке. Чтение. 47- Формирование навыков говорения. 48- Повторение. Глаголы настоящего времени <i>Indicatif</i>. 49- Развитие навыков чтения. 52- Спряжение неправильных глаголов. 53- Автоматизация употребления <i>Subjonctif</i>. 54- Чтение «<i>La Terre est ronde</i>». 55- Контроль понимания прочитанного. 56- Чтение «<i>Le Problème, I</i>». Перевод. 57- Чтение «<i>Le problème, II</i>». Контроль понимания. 58- Развитие навыков пересказа.</p>
7. Partir en voyage: un rêve! (Отправиться в путешествие: мечта!)	4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)	<p>125- Путешествия и путешественники. Презентация НЛЕ 126- Семантизация НЛЕ. Автоматизация ЛГ структур в речи. 127- Практика устной речи. Чтение. 128- Развитие навыков чтения и перевода текста. 129- Обучение монологическому высказыванию. 130- Контроль монологического высказывания по теме. 131- Совершенствование навыков говорения. 132- Развитие навыков диалогической речи. 133- Контроль диалогического высказывания. 136- Символы России и Франции. 137- Символы России и Франции. 138- Совершенствование навыков говорения по теме. 141- Выражение гипотезы на настоящее и будущее. 142- Выражение гипотезы на настоящее и будущее. 145- Образ большого города.</p>

		146- Контроль письменных навыков по теме.
8. Que la Terre ne meure pas! (Живи, Земля!)	4 часа= 240 минут (16 уроков по 15 минут)	149- Практика устной речи. Чтение. 150- Развитие навыков чтения. 151- Совершенствование навыков чтения и понимания прочитанного текста. 152- Совершенствование навыка говорения по теме. 154- Контроль монологического высказывания по теме. 155- Чтение текста. Беседа по прочитанному. 158- Совершенствование навыков говорения по теме. Работа над ошибками. 159- Защита природы. 160- Формирование ЛГ навыков. 161- Совершенствование навыка чтения. 162- Красота природы. 163- Автоматизация ЛГ структур в речи. 164- Контроль письменных навыков по теме. 168- Чтение текста, контроль понимания. 169- Совершенствование навыка чтения. 170- ЛГ тест

Общее количество часов– 17,5 часов.

7 класс

Национальный региональный компонент реализуется в разделах:	Количество часов	Национальный региональный компонент реализуется в уроках:
1. Répondre à tous les pourquoi, est-ce possible? (Возможно - ли ответить на все «почему»?)	4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)	2- Семантизация НЛЕ. Автоматизация. 3- Автоматизация ЛЕ в РО, МФ 4- Развитие навыка устной речи. Чтение 6- Формирование лексических навыков по теме. 7- Совершенствование лексических навыков по теме 8- Редкие животные. Практика речи. 9- Чтение. Формирование лексических навыков. 10- Совершенствование навыков чтения. 11- Контроль монологического высказывания по теме. 12- Формирование грамматических навыков. Выражение причины 14- Формирование грамматических навыков. Средства выражения причины. 15- Чтение с извлечением полной информации. 16- Формирование грамматических навыков. Письмо личного характера. 17- Развитие навыков аудирования по теме 19- Развитие навыка чтения. 20- Контроль навыков письменной речи

2. Dans le monde des objets. (В мире вещей.)	4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)	<p>21- В мире вещей. Чудеса науки, техники. Презентация НЛЕ.</p> <p>22- Автоматизация ЛЕ по теме. Чтение.</p> <p>23- Формирование лексико-грамматических навыков по теме.</p> <p>24- Развитие навыка аудирования. Письмо личного характера</p> <p>25- Автоматизация ЛЕ по теме «Строительные инструменты»</p> <p>27- Развитие навыка чтения «Предметы домашнего обихода»</p> <p>28- Формирование лексико-грамматических навыков</p> <p>29- Аудирование. Практика речи.</p> <p>31- Автоматизация ЛЕ в РО, МФ.</p> <p>33- Автоматизация употребления прилагательных.</p> <p>34- Формирование лексико-грамматических навыков.</p> <p>35- Развитие навыка чтения. Контроль понимания.</p> <p>36- Развитие навыка говорения. Правила пользования электроприборами.</p> <p>37- Практика речи. Образование наречий.</p> <p>38- Автоматизация употребления наречий.</p> <p>40- Чтение с извлечением полной информации.</p>
4. Au fil des années. (Годы идут.)	4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)	<p>61- Традиционные праздники во Франции и России. Презентация НЛЕ</p> <p>62- Автоматизация ЛЕ. Развитие навыка говорения.</p> <p>63- Развитие навыка чтения</p> <p>64- Развитие навыка аудирования. Повторение косвенной речи</p> <p>65- Чтение. Контроль понимания.</p> <p>66- Практика речи по теме. Чтение</p> <p>67- Формирование лексико-грамматических навыков</p> <p>68- Празднование Рождества и Нового Года</p> <p>69- Развитие навыка чтения</p> <p>70- Развитие навыка диалогической речи по теме.</p> <p>71- Развитие письменных навыков. Поздравительная открытка.</p> <p>73- Развитие навыка чтения по теме.</p> <p>76- Любимый праздник. Чтение.</p> <p>77- Развитие навыка говорения по теме</p> <p>78- Контроль монологического высказывания</p> <p>79- Религиозные праздники. Чтение</p>
7. Les témoins de l'histoire (Свидетели истории.)	5 часов=300 минут (15 уроков по 20 минут)	<p>131- Старинная и современная архитектура. Презентация, семантизация НЛЕ. Чтение</p> <p>132- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС. Чтение</p> <p>133- Развитие навыка говорения по теме.</p>

		<p>134- Совершенствование навыка устной речи на основе прочитанного</p> <p>137- Простое прошедшее законченное время</p> <p>139- Развитие навыка говорения по теме</p> <p>141- Обучение монологическому высказыванию (описание картины)</p> <p>142- Контроль монологического высказывания по теме</p> <p>145- Презентация, семантизация НЛЕ по теме «Музыка»</p> <p>146- Автоматизация НЛЕ в РО и ЛГС.</p> <p>147- Совершенствования навыка употребления ЛЕ в теме</p> <p>148- Обучение монологическому высказыванию</p> <p>150- Русские и французские композиторы. Аудирование. Чтение биографий. Подготовка к докладу.</p> <p>151- Монологическое высказывание (биография композитора+презентация)</p> <p>153- Развитие навыка говорения по теме</p>
--	--	---

Общее количество часов – 17,5 часов.

8 класс

Национальный региональный компонент реализуется в разделах:	Количество часов	Национальный региональный компонент реализуется в уроках:
1. La Rentrée. (День знаний.)	4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)	<p>1- День знаний. Презентация НЛЕ</p> <p>2- Автоматизация НЛЕ.</p> <p>3- Аудирование. Контроль понимания</p> <p>4- Контроль монологического высказывания</p> <p>5- Развитие навыков чтения</p> <p>6- Развитие навыков аудирования. Пересказ</p> <p>10- Развитие навыков чтения по теме</p> <p>11- Школьное расписание. Практика речи</p> <p>12- Совершенствование навыков говорения</p> <p>14- Система оценок во Франции и в России</p> <p>15- Чтение с извлечением полной информации</p> <p>16- Формирование лексических навыков. Контроль монологического высказывания по теме.</p> <p>17- Школа моей мечты. Практика речи</p> <p>23- Чтение. Беседа по прочитанному</p> <p>24- Работа с текстом La lettre de Nicolas</p> <p>25- Формирование навыков аудирования и чтения</p>
2. Faisons les courses! (За покупками!)	4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)	<p>29- Контроль диалогического высказывания по теме.</p> <p>30- Развитие навыка аудирования «Lili fait des courses»</p> <p>32- Аудирование. Чтение. La mode</p> <p>33- Чтение. Формирование лексических навыков</p> <p>34- Лексико-грамматический тест</p>

		<p>35- Чтение. Письмо личного характера 36- Чтение с извлечением полной информации 37- Защита проектов по теме. Практика речи. 39- Молодёжная мода. Практика речи 43- Чтение текста. Беседа по содержанию текста 44- Аудирование. Магазины. 46- Совершенствование навыков чтения. 47- Косвенная речь. Тренировочные упражнения. 52- Защита проектов. Кутюрье 20 века 53- Аудирование «Au magasin» 54- Контроль монологического высказывания</p>
<p>4. Le pays aux mille paysages. (Страна тысячи пейзажей.)</p>	<p>4 часа = 240 минут (16 уроков по 15 минут)</p>	<p>83- Короткий отпуск в провинции. Диалог 84- Обучение диалогической речи 85- Практика устной речи 88- Развитие навыков устной речи 89- Развитие навыков устной речи 90- Некоторые особенности национального характера 91- Плюсы и минусы жизни в деревне 93- Жить в городе или деревне. Беседа 94- Чтение. Беседа по содержанию текста 96- Развитие навыков письма 97- Лето на ферме. Развитие навыков чтения 98- Чтение. Беседа по прочитанному 99- Развитие навыков говорения 104- Развитие навыков устной речи 105- Развитие лексико-грамматических навыков 106- Систематизация речевых навыков по теме</p>
<p>6. Allez vers l'été! (Готовимся к лету!)</p>	<p>5 часов=300 минут (15 уроков по 20 минут)</p>	<p>142- Развитие навыков диалогической речи 143- Формирование лексических навыков 144- Развитие навыков чтения. Беседа 145- Развитие навыков устной речи 146- Развитие навыков письменной речи 147- Совершенствование навыков говорения 148- Советы путешественникам. 151- Развитие навыков устной речи 153- Развитие навыка письменной речи 154- Дебаты: «В какую страну вы бы отправились?» 156- Формирование лексических навыков 157- Развитие навыков устной речи 159- Практика речи. Развитие монологической речи 161- Развитие навыков письма 169- Развитие навыка устной речи. Беседа 170- Систематизация речевых навыков по теме</p>

Общее количество часов– 17,5 часов.

9 класс

Национальный региональный компонент реализуется в разделах:	Количество часов	Национальный региональный компонент реализуется в уроках:
1. En route! (В дорогу!)	5 часов=300 минут (15 уроков по 20 минут)	2- Семантизация лексики. Аудирование. 3- Автоматизация ЛГ структур в речевых моделях. 4- Практика речи. Чтение. 7- Формирование лексических навыков. Чтение текстов. 10- Работа с текстом «Les amours du potier» 2 часть. 14- Совершенствование произносительных навыков. 16- Рождение первых автомобилей. 17- Чтение. Практика речи. 18- Совершенствование навыков говорения. 20- Работа с текстом «La bombe» 2 часть. 21- Совершенствование навыков устной речи. 22- Чтение текста «Tête - à - queue». Работа с лексикой. 23- Совершенствование навыков чтения. 24- Формирование ЛГ навыков. 25- Практика устной речи.
2. On tourne! (Снимают фильм!)	5 часов=300 минут (15 уроков по 20 минут)	27- Семантизация лексики «Кино». 28- Автоматизация лексики в РО, МФ. 30- Практика речи. Автоматизация лексики. 33- Лексико-грамматический тест. 36- Монолог «Мой любимый фильм (актер)» 37- Практика речи. Оценка игры актеров. 40- Чтение. Контроль понимания. 42- Контроль монологического высказывания 43- Обучение диалогической речи «Avant le film». 46- Контроль диалога «Après le film». 50- Анализ текста «Comment on tourne» 51- Практика устной речи. Пересказ. 52- Создание проекта «Реклама к фильму» 53- Дебаты «Каков кинематограф будущего» 54- Чтение. Беседа по прочитанному.
5. Le monde du travail! (Мир работы.)	7 часов = 420 минут (21 урок по 20 минут)	109- Интервью в Министерстве Образования 110- Автоматизация лексики в МФ. 111- Развитие навыков говорения. 112- Развитие навыков говорения. 116- Аудирование «Выбор профессии» Контроль понимания. 117- Практика устной речи. Закрепление НЛГ 122- ЛГ тест. Чтение. 124- Чтение с извлечением полной информации.

		125- Развитие навыка устной речи. 126- Север и Восток. Чтение. 127- Чтение с извлечением полной информации. 128- Развитие навыка устной речи. 129- Обучение монологическому высказыванию. 130- 131- Контроль монолога «Выбор профессии» 133- Обучение диалогической речи. 134- Практика диалогической речи. 135- Чтение. Контроль понимания. 136- Развитие навыка пересказа. 137- Чтение с извлечением полной информации. 138- Анализ текста «Catastrophe à la mine».
--	--	--

Общее количество часов – 17,5 часов.

Программа на углубленном уровне рассчитана на 5 – летний срок реализации при шестидневной учебной неделе из расчета 5 недельных учебных часов, в учебный год - 175 часов, всего - 875 часов.

Программой предусмотрено проведение двух контрольных работ (конец I и II полугодий).

Программа конкретизирует содержание учебного материала, даёт распределение учебных часов по разделам и темам курса.

Межпредметность

Содержанием речи на иностранном языке являются сведения из разных областей знаний (литература, МХК, история, география, биология, астрономия и др.); участие в проектной деятельности межпредметного характера.

Программа предусматривает проведение уроков с использованием разнообразных форм организации учебного процесса, внедрением современных педагогических технологий и методов обучения: индивидуальные, фронтальные, групповые; устные, письменные, практические; составление таблиц, схем, рисунков, планов, презентаций; тесты, беседы, рассказ у доски, ответ по цепочке, рассказ по картине, словообразовательный анализ, проектная деятельность, перевод текстов, викторины. В 5-6 классах для обобщения и систематизации изученного в начальной школе необходимы словесные методы обучения, для изучения нового материала – наглядно-интуитивные, практические, индуктивные (с небольшими элементами дедукции), алгоритмический метод (при изучении грамматики). Грамматические правила формулируются в виде удобных для использования в повседневной работе памяток. Учебный процесс ориентирован на рациональное сочетание устных и письменных видов работы, которые способствуют формированию коммуникативной компетенции и умению адекватно решать коммуникативные задачи во всех видах речевой деятельности.

Основной формой обучения является урок. Используются методы групповой и индивидуальной работы. Применяются технологии проблемного и личностно ориентированного обучения. В учебном процессе в различных сочетаниях используются методы устного и письменного контроля. Устный контроль осуществляется в индивидуальной и фронтальной формах.

Письменный контроль осуществляется с помощью контрольной работы, самостоятельной работы, теста, зачета, экзамена.

По используемым видам контроля знаний выделяются: предварительный, текущий, тематический и итоговый контроль.

К предварительному контролю относятся: самостоятельная работа, тесты. Через систему самостоятельных работ, домашних работ, а также через проведение контрольных работ осуществляется текущий контроль знаний.

К тематическому контролю относятся: тестирование, контрольные работы, домашние контрольные работы.

Итоговый контроль организуется с помощью итоговых контрольных работ, экзамена. Контрольная работа является одной из основных наиболее применяемых форм тематического контроля знаний учащихся.

Организация тематического контроля в форме контрольных работ позволяет не только осуществлять контролируемую и оценивающую роль проверки знаний учащихся, но и содействует реализации программных требований к уровню знаний, умений и навыков учащихся.

Характерные для учебного предмета формы организации деятельности учащихся:

- групповая, парная, индивидуальная деятельность;
- проектная деятельность;
- самостоятельная или совместная деятельность;
- практикумы.

Специфические для учебного курса формы контроля (текущего, промежуточного, итогового) освоения учащимися содержания:

- текущий контроль: тематические срезы, тест, устный опрос;
- промежуточный контроль: проверочная работа, тест, самостоятельная работа;
- итоговый контроль: контрольная работа, тест и письменная тематическая работа (письмо, доклад, эссе)

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе:	
			Контрольные работы	НРК
5 класс				
1.	Раздел 1. Qui suis-je, moi ? Кто я? 1. Знакомство. 2. О вкусах не спорят. 3. Семья. 4. Указательные местоимения.	20		
2.	Раздел 2. Ça s'est la vie. Это – жизнь. 1. Родители и ты. 2. Среди друзей. 3. Притяжательные местоимения.	20		
3.	Раздел 3. Les jours se suivent. Наши будни. 1. К столу! 2. Магазины, покупки. 3. Хорошо дома. 4. Условное наклонение.	20		5
4.	Раздел 4. A la découverte de la France. Исследуем Францию. 1. Знакомство с Францией. 2. География Франции. 3. Страницы истории Франции. 4. Отглагольные наречия en, у. Предлоги места.	20	1	4
5.	Раздел 5. A l'école. В школе. 1. Школьная жизнь. 2. Учителя и ученики. 3. Внешкольная деятельность.	30		

	4. Неопределенные местоимения.			
6.	Раздел 6. Aladin et la lampe merveilleuse. Алладин и волшебная лампа. 1. В мире сказок. 2. Чудесные изобретения. 3. Вопросительные местоимения. Придаточные причины.	20		
7.	Раздел 7. Vouloir c'est pouvoir. Хотеть значит мочь. 1. В мире спорта. 2. В хорошей форме. 3. Предпрошедшее время (Plus-que-parfait).	20		4
8.	Раздел 8. Petit futé. Туризм. 1. Туризм. 2. Туристические агенства и маршруты. 3. Относительное местоимение qui.	25		4
	Итого:	175	1 2	17,5

6 класс

1.	Раздел 1. Ça c'est du sport! Это – спорт! 1. Спорт и отдых. 2. Проблемы здоровья. 3. Отношения с другими людьми. 4. Артикль.	20		4
2.	Раздел 2. La vie comme elle va. По течению жизни. 1. Режим дня. 2. Режим питания. 3. Утро в семье. 4. Боль - сигнал тревоги. 5. Частичный артикль и предлог de	20		
3	Раздел 3. La rentrée est derrière toi. День знаний позади. 1. Адаптация новых учеников. 2. Учеба и домашние задания. 3. Школьные предметы. 4. Детские уловки. 5. Сослагательное наклонение.	20		5
4.	Раздел 4. Lire c'est s'envoler ailleurs. Читать это – погрузиться в другой мир. 1. Страсть к чтению. 2. Литературные жанры. 3. Разные вкусы. 4. Писатели. 5. Сослагательное наклонение настоящего и прошедшего времени.	20	1	
5.	Раздел 5. Que de découvertes miraculeuses! Сколько чудесных открытий! 1. Орбитальная станция. 2. Человек в космосе. 3. Великие открытия XX века. 4. Транспортные средства.	20		

	5. Выражение будущего времени (Futur Simple, Futur Antérieur)			
6.	Раздел 6. Auprès les copains. Рядом с друзьями. 1. Дружба и друзья. 2. Друзья и их проблемы. 3. Взаимоотношения детей и взрослых. 4. Личные местоимения.	24		
7.	Раздел 7. Partir en voyage: un rêve ! Отправиться в путешествие: мечта! 1. Путешествия и путешественники. 2. Символы России и Франции. 3. Страницы истории. 4. Образ большого города. 5. Выражение гипотезы на настоящее и будущее.	22		4
8.	Раздел 8. Que la Terre ne meure pas ! Живи, Земля! 1. Солнечная система. 2. Планета Земля: частичка вселенной. 3. Защита природы. 4. Красота природы. 5. Вопросительные и относительные местоимения.	29	1	4
	Итого:	175	2	17,5

7 класс

1.	Раздел 1. Répondre à tous les pourquoi, est-ce possible? Возможно - ли ответить на все «почему»? 1. Где подышать свежим воздухом? 2. Возможно - ли укротить природу? 3. Как им удалось выжить? 4. Почему они живут в нашем доме? 5. Некоторые исторические и культурные памятники Франции. 6. Выражение причины.	20		4
2.	Раздел 2. Dans le monde des objets. В мире вещей. 1. Чудеса, ставшие привычными. 2. Предметы повседневного пользования. 3. Домашние проблемы. 4. Фея «электричество». 5. Род прилагательных.	20		4
3.	Раздел 3. Deux côtés de la médaille. Две стороны медали. 1. Промышленные и домашние роботы. 2. «За» или «против» компьютера? 3. Реклама. 4. Французский язык в мире. 5. Сослагательное наклонение.	20		

4.	Раздел 4. Au fil des années. Годы идут. 1. Традиционные праздники во Франции и России. 2. Празднование Рождества и Нового Года. 3. Французская традиция дарить и получать подарки. 4. Любимый праздник.	20	1	4
5.	Раздел 5. Au-delà du quotidien. Внеклассная деятельность. 1. Праздники в школе. 2. Способы проведения досуга. 3. Спортивная и туристическая деятельность. 4. Увлечение чтением молодых французов и их любимые авторы. 5. Косвенная речь.	25		
6.	Раздел 6. L'homme ne vit pas que de pain. Не хлебом единым живет человек. 1. Дружба и друзья. 2. Ценность дружбы. 3. Как выбирают друзей. 4. Проблемы русских и французских школьников. 5. О любви 6. Согласование времен в косвенной речи.	25		
7.	Раздел 7. Les témoins de l'histoire. Свидетели истории. 1. Старинная и современная архитектура. 2. Лувр и его шедевры. 3. Русские и французские художники. 4. Музыкальные пристрастия русской и французской молодежи. 5. Некоторые памятники Парижа и Москвы. 6. Прошедшее время Passé Simple.	25		5
8.	Раздел 8. La France, un pays européen. Франция, европейская страна. 1. Молодые французские граждане. 2. Европейский союз и его символы. 3. Права ребенка.	20	1	
	Итого:	175	2	17,5

8 класс

1.	Раздел 1. La Rentrée. День знаний. 1. Жизнь французского коллежа. 2. Школьное расписание. 3. Дебаты: «Школа моей мечты». 4. Французская школа вчера и сегодня. 5. Сослагательное наклонение.	25		4
2.	Раздел 2. Faisons les courses! За покупками! 1. Магазины, покупки. 2. Молодежная мода. 3. Дебаты: «Фирменная одежда: прихоть	29		4

	или?» 4. Первые большие парижские магазины. Знаменитые кутюрье. 5. Согласование времен в косвенной речи.			
3.	Раздел 3. Au fil de l'eau. Путешествие на борту корабля. 1. Приглашение к путешествию. 2. Водное путешествие французских подростков. 3. Дебаты: «Любите-ли вы путешествовать?» 4. История судоходства по каналам Франции. Южный канал. 5. Выражение времени.	26	1	
4.	Раздел 4. Le pays aux mille paysages. Страна тысячи пейзажей. 1. Короткий отпуск в провинции. 2. Административное деление Франции. 3. Дебаты «Жить в городе или в деревне?» 4. Лето на ферме. Франция – производитель продуктов питания. 5. Выражение условия.	26		4
5.	Раздел 5. Faisons du sport! Займемся спортом! 1. Физкультура и спорт. 2. Научные исследования некоторых спортивных дисциплин. 3. Дебаты: «Какую роль играет спорт в вашей жизни?» 4. История Олимпийских игр. Олимпийские игры сегодня. 5. Пассивная форма глагола.	32		
6.	Раздел 6. Allez vers l'été ! Готовимся к лету! 1. Сборы перед путешествием. Переезд. 2. Советы путешественникам. 3. Дебаты: «В какую страну вы бы отправились?» 4. Первые поезда. В эпоху сверхскоростных поездов. 5. Вопросительные слова. Артикль.	37	1	5
	Итого:	175	2	17,5

9 класс

1.	Раздел 1. En route! В дорогу! 1. Интервью на улице большого города. 2. Правила дорожного движения. 3. Первые автомобили. 4. Париж-столица автомобилестроения. 5. Выражение времени.	25		5
2.	Раздел 2. On tourne! Снимают фильм! 1. Интервью у «Гомон». 2. Любимые фильмы и актеры. 3. Как снимают кино.	29		5

	4. История кинематографа. Современный французский кинематограф. 5. Выражение причины и следствия.			
3.	Раздел 3. Regards sur l'art. Искусство. 1. Интервью в Школе Искусств. 2. Импрессионизм. 3. Парижские кафе. 4. Поэзия. 5. Выражение цели.	29	1	
4.	Раздел 4. Théâtre. Danse. Театр. Танец. 1. Интервью в парижском коллеже. 2. Музыкальная школа. 3. Французский балет. 4. Театр, опера, концерт. 5. Выражение гипотезы и условия.	23		
5.	Раздел 5. Le monde du travail. Мир работы. 1. Интервью в Министерстве Образования. 2. Выбор профессии. 3. Шахты Севера Франции. 4. Север и Восток. 5. Выражение противопоставления и уступки.	32		7
6.	Раздел 6. Grandes inventions. Великие открытия. 1. Интервью на станции парижского метро. 2. Знаменитые ученые и их великие открытия. 3. От телеграфа до интернета. 4. Планета наук. 5. Выражение сравнения.	37	1	
	Итого:	175	2	17,5
Итого часов:		875	10	61

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Французский язык <small>название предмета</small>	А.С. Кулигина <small>автор учебника</small>	5 класс <small>класс</small>	5 часов <small>количество часов в неделю</small>	175 часов <small>количество часов всего</small>
Раздел, тема, дидактические единицы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся		
Раздел 1. Qui suis-je, moi ? Кто я? Знакомство. Внешность. О вкусах не спорят. Досуг и увлечения Семья. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Указательные местоимения..	20	Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).		

		<p>Говорение Представиться и рассказывать о себе: привычках, вкусах, увлечениях, своей семье, домашних обязанностях. Представить товарища (друга) и рассказать о нем.</p> <p>Письмо Написать письмо личного характера о себе и своей семье. Написать записку.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 2. Ça c'est la vie. Это – жизнь. Родители и ты. Взаимоотношения в семье Среди друзей. Мои друзья и я. Притяжательные местоимения</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о взаимоотношениях (проблемах) с родителями и друзьями. Поддержать небольшой диалог со сверстником о родителях и друзьях.</p> <p>Письмо Написать рассказ о занятиях после уроков.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 3. Les jours se suivent. Наши будни. К столу! Здоровый образ жизни. Магазины, покупки. Хорошо дома. Условное наклонение.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о здоровом режиме питания, приемах пищи, покупках. Описать свой дом, свою комнату, рассказать о местоположении предметов в нем (ней). Поддержать небольшой диалог с официантом в кафе или ресторане, с продавцом в магазине.</p> <p>Письмо Составить и записать меню своего дня. Написать рассказ «Любимое блюдо (еда)»; письмо французскому сверстнику о своих буднях.</p>

		<p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 4. A la découverte de la France. Исследуем Францию. Знакомство с Францией, страной изучаемого языка. География Франции, географическое положение, климат, население. Страницы истории Франции. Отглагольные наречия en, у. Предлоги места.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о географическом положении Франции, климате и рельефе, об основных достопримечательностях Парижа и французских праздниках. Сделать сообщение о Галлии и Галлах.</p> <p>Письмо Составить календарь праздников своей семьи (города, страны). Заполнять контурную карту Франции. Написать поздравительную открытку.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 5. A l'école. В школе. Школьная жизнь. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Учителя и ученики. Внешкольная деятельность. Неопределенные местоимения.</p>	30	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о себе - ученике (це) и о своей учебе, о взаимоотношениях с учителями. Рассказать о школе своей мечты. Характеризовать учителей и товарищей, одноклассников. Рассказать о внешкольной деятельности, занятиях в кружках. Поддержать предложение и отказаться от него в диалоге-расспросе.</p> <p>Письмо Написать рассказ «Любимый урок».</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 6. Aladin et la lampe merveilleuse. Алладин и</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста.</p>

<p>волшебная лампа. В мире сказок. Чудесные изобретения. Технический прогресс. Вопросительные местоимения. Придаточные причины.</p>		<p>Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о любимой сказке, сказке – как литературном жанре. Рассказать о преимуществах и недостатках компьютера.</p> <p>Письмо Написать начало сказки.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 7. Vouloir c'est pouvoir. Хотеть значит мочь. В мире спорта. В хорошей форме. Здоровый образ жизни. Предпрошедшее время (Plus-que-parfait).</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о пользе занятий спортом, своих спортивных увлечениях; возникновении Олимпийских игр; правилах личной гигиены и безопасности; симптомах начинающейся болезни.</p> <p>Письмо Ответить на вопросы спортивной анкеты. Написать письмо личного характера по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 8. Petit futé. Туризм. Туризм. Туристические агентства и маршруты. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Относительное местоимение qui.</p>	25	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о видах туризма, путешествиях, знаменитых парках Франции.</p> <p>Письмо Написать советы путешественнику. Составить план рассказа об одном из регионов Франции. Ответить на вопросы туристической</p>

		анкеты. Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.
--	--	---

Французский язык название предмета	А.С. Кулигина автор учебника	6 класс класс	5 часов количество часов в неделю	175 часов количество часов всего
--	--	-------------------------	--	---

Раздел, тема, дидактические единицы	Количество во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Раздел 1. Ça s'est du sport ! Это – спорт! Спорт и отдых. Проблемы здоровья. Здоровый образ жизни. Отношения с другими людьми. Артикль.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о любимом виде спорта, о тренировках в спортивной секции.</p> <p>Письмо Написать письмо личного характера.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 2. La vie comme elle va. По течению жизни. Режим дня. Режим питания. Здоровый образ жизни. Утро в семье. Боль - сигнал тревоги. Здоровый образ жизни. Частичный артикль и предлог de.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о своем распорядке дня, режиме здорового питания; симптомах начинающейся болезни; выразить свою точку зрения по проблеме.</p> <p>Письмо Написать письмо личного характера по модели, составить меню дня.</p> <p>Аудирование</p>

		Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.
<p>Раздел 3. La rentrée est derrière toi. День знаний позади. Адаптация новых учеников. Учеба и домашние задания. Школьные предметы. Изучаемые предметы, отношение к ним. Детские уловки. Сослагательное наклонение.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о проблемах адаптации к школе, выражать свою точку зрения по проблеме.</p> <p>Письмо Написать рассказ по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 4. Lire c'est s'envoler ailleurs. Читать это - погрузиться в другой мир. Страсть к чтению. Досуг и увлечения. Литературные жанры. Разные вкусы. Писатели. Сослагательное наклонение настоящего и прошедшего времени.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать об увлечении чтением, о любимом писателе.</p> <p>Письмо Написать критическую статью на литературное произведение по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 5. Que de découvertes miraculeuses! Сколько чудесных открытий! Орбитальная станция. Человек в космосе. Технический прогресс Великие открытия XX века. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Транспортные средства. Выражение будущего времени</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать об изобретении телевидения.</p> <p>Письмо</p>

(Futur Simple, Futur Antérieur)		<p>Написать рассказ по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 6. Auprès les copains. Рядом с друзьями. Дружба и друзья. Мои друзья и я. Взаимоотношения с друзьями. Друзья и их проблемы. Взаимоотношения детей и взрослых. Личные местоимения.</p>	24	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о дружбе; выражать свою точку зрения по проблеме.</p> <p>Письмо Написать рассказ по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 7. Partir en voyage: un rêve! Отправиться в путешествие: мечта! Путешествия и путешественники. Символы России и Франции. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их города и села, достопримечательности. Страницы истории. Образ большого города. Выражение гипотезы на настоящее и будущее.</p>	22	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о путешествиях и путешественниках; поддержать диалог-приобретение билетов.</p> <p>Письмо Написать рассказ по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 8. Que la Terre ne meure pas ! Живи, Земля! Солнечная система. Планета Земля: частичка вселенной. Природа и проблемы экологии. Защита природы. Глобальные проблемы современности. Красота природы.</p>	29	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение</p>

Вопросительные и относительные местоимения.		<p>Рассказать о Земле - планете солнечной системы, о защите природы, выразить свою точку зрения по проблеме.</p> <p>Письмо Написать рассказ по модели, составить плакат-призыв к защите окружающей среды.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему, реформулировать языковой материал текста. Пересказать прослушанный текст.</p>
---	--	--

Французский язык <small>название предмета</small>	А.С. Кулигина <small>автор учебника</small>	7 класс <small>класс</small>	5 часов <small>количество часов в неделю</small>	175 часов <small>количество часов всего</small>
---	---	--	--	---

Раздел, тема, дидактические единицы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Раздел 1. Répondre à tous les pourquoi, est-ce possible? Возможно - ли ответить на все «почему»? Где подышать свежим воздухом? Возможно - ли укротить природу? Как им удалось выжить? Почему они живут в нашем доме? Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни. Некоторые исторические и культурные памятники Франции. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. 6. Выражение причины.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о времяпрепровождении в знаменитых парках Парижа, об озере Байкал, домашнем животном.</p> <p>Письмо Написать рассказ и письмо по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 2. Dans le monde des objets. В мире вещей. Чудеса, ставшие привычными. Технический прогресс. Предметы ежедневного пользования. Домашние проблемы. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Фея «электричество». Технический прогресс. Род прилагательных.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о применении электробытовых роботов и приборов, о правилах пользования электрическими приборами.</p> <p>Письмо</p>

		<p>Написать рассказ по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 3. Deux côtés de la médaille. Две стороны медали. Промышленные и домашние роботы. «За» или «против» компьютера? Технический прогресс. Реклама. Средства массовой информации. Французский язык в мире. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка. Сослагательное наклонение.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о преимуществах и недостатках использования компьютерных технологий, выражать аргументированную точку зрения по проблеме.</p> <p>Письмо Составить плакат-рекламу, написать слоган.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Кратко пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 4. Au fil des années. Годы идут. Традиционные праздники во Франции и России. Празднование Рождества и Нового Года. Французская традиция дарить и получать подарки. Любимый праздник. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о традиционных праздниках во Франции и России.</p> <p>Письмо Написать рассказ о любимом празднике, открытку и письмо личного характера по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 5. Au-delà du quotidien. Внеклассная деятельность. Праздники в школе. Способы проведения досуга. Спортивная и туристическая деятельность. Увлечение чтением молодых французов и их любимые авторы. Досуг и увлечения (спорт, музыка,</p>	25	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение</p>

<p>чтение, посещение дискотеки, кафе, клуба).</p> <p>Косвенная речь.</p>		<p>Рассказать о роли книги в эпоху компьютерных технологий, выражать аргументированную точку зрения по проблеме.</p> <p>Письмо Написать рассказ по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 6. L'homme ne vit pas que de pain. Не хлебом единым живет человек. Дружба и друзья. Ценность дружбы. Как выбирают друзей. Проблемы русских и французских школьников. О любви Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Согласование времен в косвенной речи.</p>	25	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика.</p> <p>Говорение Рассказать о проблеме дружбы у современных подростков, выражать аргументированную точку зрения по проблеме.</p> <p>Письмо Написать письмо-приглашение, ответ-отказ и ответ-соглашение на письмо.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 7. Les témoins de l'histoire. Свидетели истории. Старинная и современная архитектура. Лувр и его шедевры. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Русские и французские художники. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Музыкальные пристрастия русской и французской молодежи. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение дискотеки, кафе, клуба). Некоторые памятники Парижа и Москвы. Достопримечательности. Прошедшее время Passé Simple.</p>	25	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика).</p> <p>Говорение Рассказать о музыкальных пристрастиях, великом русском или французском композиторе.</p> <p>Письмо Написать рассказ по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст.</p>
<p>Раздел 8. La France, un pays européen. Франция, европейская страна. Молодые французские граждане. Европейский союз и его символы.</p>	20	<p>Чтение Понимать основное содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы</p>

<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Права ребенка. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Карманные деньги.</p>		<p>высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Говорение Рассказать о правах человека. Письмо Написать письмо по модели. Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст.</p>
--	--	--

Французский язык <small>название предмета</small>	Е.Я. Григорьева <small>автор учебника</small>	8 класс <small>класс</small>	5 часов <small>количество часов в неделю</small>	175 часов <small>количество часов всего</small>
---	---	--	--	---

Раздел, тема, дидактические единицы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Раздел 1. La Rentrée. День знаний. Жизнь французского коллежа. Школьное расписание. Дебаты: «Школа моей мечты». Французская школа вчера и сегодня. Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Сослагательное наклонение.</p>	25	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст. Говорение Рассказать о системе образования во Франции. Письмо Написать школьное расписание, письмо личного характера. Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 2. Faisons les courses ! За покупками! Магазины, покупки. Молодежная мода. Дебаты: «Фирменная одежда: прихоть или?» Молодёжная мода. Первые большие парижские магазины. Знаменитые кутюрье. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Согласование времен в косвенной</p>	29	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст. Говорение Поддержать диалог-обсуждение покупок и диалог-разговор с продавцом. Рассказать о</p>

речи.		<p>магазинах и покупках. Сделать сообщение о русском или французском кутюрье.</p> <p>Письмо Написать рекламную статью одежды для каталога мод, письмо личного характера.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, пре восхищать события.</p>
<p>Раздел 3. Au fil de l'eau. Путешествие на борту корабля. Приглашение к путешествию. Водное путешествие французских подростков. Дебаты: «Любите-ли вы путешествовать?» История судоходства по каналам Франции. Южный канал. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выражение времени.</p>	26	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика. Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст.</p> <p>Говорение Поддержать диалог-убеждение. Рассказать об увлечении путешествиями.</p> <p>Письмо Написать эссе по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 4. Le pays aux mille paysages. Страна тысячи пейзажей. Короткий отпуск в провинции. каникулы Административное деление Франции. Дебаты «Жить в городе или в деревне?» Лето на ферме. Франция – производитель продуктов питания. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выражение условия.</p>	26	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Интерпретировать текст в косвенной речи.</p> <p>Говорение Поддержать диалог-расспрос. Рассказать об административном делении Франции.</p> <p>Письмо Написать эссе по модели.</p> <p>Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 5. Faisons du sport !</p>	32	<p>Чтение</p>

<p>Займемся спортом! Физкультура и спорт. Научные исследования некоторых спортивных дисциплин. Дебаты: «Какую роль играет спорт в вашей жизни?» История Олимпийских игр. Олимпийские игры сегодня. Досуг и увлечения. Спорт. Пассивная форма глагола.</p>		<p>Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст. Говорение Поддержать диалог-расспрос. Рассказать о здоровье и роли спорта, об Олимпийских играх. Письмо Написать эссе по модели. Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 6. Allez vers l'été ! Готовимся к лету! Сборы перед путешествием. Переезд. Советы путешественникам. Дебаты: «В какую страну вы бы отправились?» Первые поезда. В эпоху сверхскоростных поездов. Технический прогресс. Каникулы. Вопросительные слова. Артикль.</p>	37	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика. Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст. Говорение Поддержать диалог-побуждение к действию. Рассказать о стране своей мечты. Письмо Написать эссе по модели. Аудирование Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>

Французский язык <small>название предмета</small>	Е.Я. Григорьева <small>автор учебника</small>	9 класс <small>класс</small>	5 часов <small>количество часов в неделю</small>	175 часов <small>количество часов всего</small>
Раздел, тема, дидактические единицы	Количество во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся		
<p>Раздел 1. En route! В дорогу! Интервью на улице большого города. Правила дорожного движения.</p>	25	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию</p>		

<p>Первые автомобили. Париж-столица автомобилестроения. Технический прогресс. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру Выражение времени.</p>		<p>автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст.</p> <p>Говорение Рассказать о парижском автомобильном салоне “Le Mondial de l’automobile”; отстаивать свою точку зрения, приводя аргументы «за» и «против».</p> <p>Письмо Написать эссе и письмо личного характера по модели.</p> <p>Аудирование Понимать содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Реформулировать языковой материал теста. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 2. On tourne! Снимают фильм! Интервью у «Гомон». Любимые фильмы и актеры. Как снимают кино. История кинематографа. Современный французский кинематограф. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Выражение причины и следствия.</p>	29	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст.</p> <p>Говорение Рассказать о любимом фильме (актере); о кинематографе и телевидении. Поддерживать диалог-обмен мнениями.</p> <p>Письмо Написать эссе и письмо личного характера по модели.</p> <p>Аудирование Понимать содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Реформулировать языковой материал теста. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 3. Regards sur l’art. Искусство. Интервью в Школе Искусств. Импрессионизм. Парижские кафе. Поэзия. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру</p>	29	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст.</p> <p>Говорение Рассказать о любимом фильме (актере); о кинематографе и телевидении. Поддерживать диалог-обмен мнениями.</p> <p>Письмо Написать эссе и письмо личного характера по модели.</p> <p>Аудирование Понимать содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Реформулировать языковой материал теста. Пересказать прослушанный текст, выразить свою точку зрения, предвосхищать события.</p>

<p>Выражение цели.</p>		<p>лять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст. Говорение Рассказать о роли искусства в жизни общества; описать картину по плану. Отстаивать свою точку зрения, приводя аргументы «за» и «против». Письмо Написать эссе и письмо личного характера по модели. Аудирование Понимать содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Реформулировать языковой материал теста. Пересказать прослушанный текст, выражать свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 4. Théâtre. Danse. Театр. Танец. Интервью в парижском коллеже. Музыкальная школа. Французский балет. Театр, опера, концерт. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру Выражение гипотезы и условия.</p>	23	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика. Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст. Говорение Рассказать о театре. Письмо Написать эссе и письмо личного характера по модели. Аудирование Понимать содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Реформулировать языковой материал теста. Пересказать прослушанный текст, выражать свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 5. Le monde du travail. Мир работы. Интервью в Министерстве Образования. Школьное образование. Выбор профессии. Шахты Севера Франции. 4Север и Восток. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка. Выражение противопоставления и уступки.</p>	32	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика. Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст. Говорение Рассказать о значении труда и выборе будущей профессии. Письмо</p>

		<p>Написать эссе и письмо личного характера по модели. Написать советы по успешной профориентации.</p> <p>Аудирование Понимать содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Реформулировать языковой материал теста. Пересказать прослушанный текст, выражать свою точку зрения, предвосхищать события.</p>
<p>Раздел 6. Grandes inventions. Великие открытия. Интервью на станции парижского метро. Знаменитые ученые и их великие открытия. От телеграфа до интернета. Планета наук. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Выражение сравнения.</p>	37	<p>Чтение Понимать содержание текста. Определять жанр текста. Выявить личную позицию автора/рассказчика в текстах от 1-го и 3-го лица, средства ее выражения (типы высказываний, наклонения, глаголы мнения (croire, penser...), модальные глаголы, оценочная лексика). Составлять краткий и развернутый планы. Интерпретировать текст.</p> <p>Говорение Рассказать о возникновении парижского метро; о знаменитом ученом и его великом изобретении. Отстаивать свою точку зрения, приводя аргументы «за» и «против».</p> <p>Письмо Написать эссе и письмо личного характера по модели.</p> <p>Аудирование Понимать содержание текста и отвечать на вопросы к нему. Реформулировать языковой материал теста. Пересказать прослушанный текст, выражать свою точку зрения, предвосхищать события.</p>

4. ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

5 класс	Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Условное наклонение, Простое прошедшее время (Imparfait), Ближайшее прошедшее время (Passé Immédiat), Ближайшее будущее время (Futur Proche)».
	Годовая контрольная работа по лексико-грамматической теме «Неопределенные местоимения, Предпрошедшее время (Plus-que-parfait)».
6 класс	Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Артикль, Сослагательное наклонение настоящего и прошедшего времени».
	Годовая контрольная работа по лексико-грамматической теме «Личные местоимения, Выражение гипотезы на настоящее и будущее».
7 класс	Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Выражение причины, Род прилагательных, Сослагательное наклонение».
	Годовая контрольная работа по лексико-грамматической теме «Косвенная речь, Согласование времен в косвенной речи, Прошедшее время Passé Simple».
8 класс	Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Согласование времен в косвенной речи».

	Годовая контрольная работа по лексико-грамматической теме «Выражение условия, Пассивная форма глагола, Вопросительные слова».
9 класс	Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Выражение времени, Выражение причины и следствия, Выражение цели».
	Итоговая контрольная работа.

5. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения французского языка учащиеся первой ступени среднего этапа (5-7 классы) должны

в аудировании:

- понимать иноязычную дидактическую речь учителя;
- понимать учебные неаутентичные и частично аутентичные монологические и диалогические высказывания в рамках изучаемой тематики и быть способными к их коммуникативному проигрыванию и драматизации;
- понимать общий смысл аутентичных материалов в рамках изученных тем и уметь расспросить о непонятных местах услышанного;
- понимать несложные аутентичные материалы в рамках изучаемой тематики и правильно выполнять учебные задания по обобщению услышанного в схемах, ответах на вопросы, в кратком изложении на иностранном языке (французском)

в говорении:

- понимать общий смысл аутентичных материалов в рамках изучаемых тем и уметь расспросить о непонятных и непонятых местах высказывания;
- понимать несложные аутентичные материалы и кратко излагать их на иностранном языке (французском);
- дополнять незаконченные речевые высказывания на основе прочитанного, увиденного или услышанного;
- проигрывать речевую ситуацию с опорой на коммуникативно-речевую схему, с учетом необходимости выразить заданные коммуникативные функции, принимая во внимание статус речевых партнеров, степень неформальности общения;
- проигрывать ситуацию общения на основе прогнозирования речевых вербальных и невербальных стандартов поведения в данной ситуации.

в чтении:

1. В области обучения **технике чтения** овладеть:
 - умением читать транскрипции (в рамках программного материала);
 - правилами чтения;
 - умением читать смысловыми, ритмическими группами;
 - умением читать с разной скоростью в зависимости от целей и видов чтения.
2. В области овладения **чтением как средством обучения** языковому материалу уметь использовать текст:
 - для расширения языковых знаний;
 - как образец для устного и письменного высказывания.
3. В области обучения **чтению как самостоятельному виду** речевой деятельности уметь:
 - понимать основную информацию, содержащуюся в тексте, и представлять ее вербально/невербально;
 - передавать общее/полное/детальное содержание текста;

- передавать нужную/интересующую информацию, содержащуюся в тексте;
- находить в тексте фрагменты, характеризующие персонажей;
- находить в тексте предложения, отражающие основную идею текста;
- выделять в тексте основную мысль, факты, детали, языковые средства;
- обобщать изложенные факты, мысли;
- оценивать содержание текста, выражать свое отношение к прочитанному;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте;
- творчески перерабатывать текст (придумывать начало/конец истории, рассказа);
- написать собственный рассказ по заголовку прочитанного текста, изменять вид текста (например, стихотворение в рассказ и т. п.).

в письменной речи:

- написать письмо неофициального характера, приглашение, открытку, записку от лица персонажа в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- составлять распорядок дня, план работы;
- писать изложения с опорой, диктанты;

в области социокультурных умений:

- составлять вопросы для историко-культурных викторин;
- подбирать, систематизировать и наглядно представлять историко-культурный материал для викторин и проектных работ;
- выразительно пересказывать небольшую сказку, легенду;
- находить сходство и различие между традициями своей страны и страны изучаемого языка.
- В результате изучения французского языка учащиеся второй ступени среднего этапа (8-9 классы) должны

в аудировании:

- воспринимать на слух и понимать общее содержание, законченных в смысловом отношении, аутентичных текстов;
- извлекать необходимую информацию;
- выделять главную мысль;
- определять и устанавливать последовательность фактов;
- понимать аудируемый текст с опорой на наглядность;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать выводы, обобщения.

в говорении:

- давать описание мест, людей, предметов с выражением мнения, оценки;
- повествовать о событиях, явлениях, фактах;
- делать сравнения фактов, событий;
- выражать отношение к услышанному или увиденному;
- использовать речевые клише при обмене информацией;
- начинать и заканчивать разговор;
- задавать вопросы и отвечать на них с целью обмена фактической информацией.

в чтении:

- читать и понимать впервые предъявленные несложные аутентичные тексты различных жанров и типов;
- извлекать необходимую информацию для выполнения заданий;
- выделять главную мысль из прочитанного;
- понимать основное содержание текста;
- полностью понимать текст, включая детали;
- понимать причинно-следственные связи законченных отрывков текста;
- делать заключения и выводы из прочитанного.

в письменной речи:

- заполнять бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
- писать почтовые открытки стандартного характера: поздравление, приглашение,
- благодарность и т. д.;
- писать письма личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, используя
- описание, повествование, выражение чувств;
- писать изложения, сочинения;
- выполнять проекты с использованием страноведческой информации из различных видов
- письменных и других источников (справочники, словари, журналы, книги, проспекты, интернет и т. д.).

в области социокультурных умений:

- уметь собирать, систематизировать и интерпретировать культуроведческую информацию, в том числе в интернете;
- уметь готовить выступления по культуроведческой тематике;
- уметь реферировать культуроведческие несложные аутентичные материалы на родном и французском языках;
- уметь использовать толковые и двуязычные лингвострановедческие словари, справочные издания (энциклопедии, справочники по истории, литературе и культуре);
- быть способными участвовать в драматизации современных пьес молодежной тематики, рассказов французских и франкоязычных писателей, в конкурсах на выразительное чтение поэтических произведений.

Требования к переводческим навыкам

По окончании 9 класса учащиеся должны уметь:

- правильно использовать различные типы справочной литературы при переводе безэквивалентной лексики;
- правильно использовать способы перевода эквивалентной, частично эквивалентной и безэквивалентной лексики;
- находить грамматический эквивалент перевода из ряда данных;
- использовать переводческие замены и перестановки при переводе текста, содержащего грамматические трудности перевода.

6. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Отметка	Основные показатели оценки			Косвенные показатели, влияющие на оценку
	Полнота, системность, прочность	Обобщенность знаний	Действенность знаний	
«5»	Изложение полученных знаний в устной, письменной или графической форме, полное, в системе и в соответствии с требованиями учебной программы. Допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно	Выделение существенных признаков изученного с помощью операций анализа и синтеза; выявление причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений; свободное оперирование известными фактами и сведениями.	Самостоятельное применение знаний в практической деятельности, выполнение заданий как воспроизводящего, так и творческого характера.	Проявление познавательного интереса, познавательной активности, познавательного творческого интереса к изучаемому предмету, новой технике,

	исправляемые учащимися.			постоянное стремление выполнять более сложное задание.
«4»	Изложение полученных знаний в устной, письменной и графической форме в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются отдельные несущественные ошибки, не исправленные учащимися.	Выделение существенных признаков изученного с помощью операций анализа и синтеза; выявление причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений; в которых могут быть отдельные несущественные ошибки; подтверждение изученного известными фактами и сведениями.	Применение знаний в практической деятельности; самостоятельное выполнение заданий воспроизводящего характера и с незначительными элементами творческого характера.	Проявление познавательной активности, познавательного интереса к изучаемому предмету, новой технике и технологии, эпизодичное желание выполнять более сложное задание.
«3»	Изложение полученных знаний неполное, однако, подтверждает его понимание и не препятствует усвоению последующего программного материала; допускаются существенные ошибки и попытки самостоятельно их исправить.	Затруднения при выделении существенных признаков изученного, при выявлении причинно-следственных связей и формулировке выводов.	Недостаточная самостоятельность при применении знаний в практической деятельности; выполнение заданий только воспроизводящего характера.	Пассивность, созерцательный познавательный интерес к изучаемому предмету, новой технологии; отсутствие стремления выполнять более сложное задание.
«2»	Изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей информации; существенные и не исправленные учеником ошибки.	Бессистемное выделение случайных признаков изученного, неумение производить простейшие операции анализа и синтеза, делать обобщения и выводы.	Неумение применять знания в практической деятельности; учащийся не может самостоятельно, без наводящих вопросов, выполнить задание.	Отсутствие внимания и познавательного интереса при выполнении задания.

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.
(по различным формам контроля знаний)**

Чтение и понимание иноязычных текстов.

Основным показателем успешности овладения **чтением** является степень извлечения информации из прочитанного текста.

Ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания прочитанного)

- Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.
- Отметка «4» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов и вынужден чаще обращаться к словарю, темп чтения медленнее.
- Отметка «3» ставится ученику, который не совсем точно понял основное содержание, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не развита догадка.
- Отметка «2» - если он не понял текст или понял содержание неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определённых фактов.

Изучающее чтение (с полным пониманием содержания прочитанного)

- Отметка «5» ставится учащемуся, если он полностью понял несложный оригинальный текст, используя при этом все известные приёмы, направленные на понимание читаемого.
- Отметка «4» ставится учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
- Отметка «3» ставится ученику, который понял текст не полностью, не владеет приёмами смысловой переработки.
- Отметка «2» - если он не понял текст. С трудом находит незнакомые слова в словаре.

Просмотровое чтение (с нахождением интересующей информации)

- Отметка «5» ставится учащемуся, если он может достаточно быстро просмотреть текст и правильно выбрать запрашиваемую информацию.
- Отметка «4» ставится учащемуся, если он может достаточно быстро просмотреть текст, но при этом находит 2/3 заданной информации.
- Отметка «3» ставится ученику, который, просмотрев текст, может извлечь 1/3 требуемой информации.
- Отметка «2» - если он практически не ориентируется в тексте.

Аудирование

Основной задачей является извлечение основной или заданной речевой информации.

- Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основные факты, сумел выделить значимую для себя информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.
- Отметка «4» ставится учащемуся, если он понял не все основные факты. При осуществлении коммуникативной задачи использовал 2/3 информации.
- Отметка «3» ставится ученику, который, понял 50% текста, отдельные факты понял неправильно, не сумел полностью решить поставленную коммуникативную задачу.
- Отметка «2» - если он понял менее 50% текста и выделил менее половины основных фактов, не сумев решить поставленную коммуникативную задачу.

Говорение

Монологическая речь

Основной критерий оценки умений говорения следует считать соответствие теме, достаточный объём высказывания, разнообразие языковых средств.

- Отметка «5» ставится учащемуся, если он в целом справился с поставленными задачами, высказывание связное, логически последовательное, языковые средства правильно употреблены,

практически отсутствуют ошибки. Объём высказывания соответствует объёму, заданному программой на данном этапе обучения. Речь ученика эмоционально окрашена, имеют место элементы оценки, выражения собственного мнения.

- Отметка «4» ставится учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами, высказывание связное, последовательное. Использован довольно большой объём языковых средств. Но были допущены ошибки, нарушающие коммуникацию.
- Отметка «3» ставится ученику, который сумел решить поставленные задачи, но диапазон языковых средств ограничен, объём высказывания не достигает нормы. Ученик допускал языковые ошибки, высказывание не было последовательным, эмоциональные оценки практически отсутствуют, речь не была эмоционально окрашена.
- Отметка «2» - если он частично справился с поставленными задачами, высказывание небольшое по объёму, отсутствуют собственные оценки, допустил большое количество языковых ошибок.

Беседа

При оценивании важным критерием является качество речи и умение справиться с коммуникативной задачей, понять партнёра, правильно реагировать и умение поддерживать беседу на определённую тему.

- Отметка «5» ставится учащемуся, если он сумел решить поставленную задачу, правильно употребляя языковые средства.
- Отметка «4» ставится учащемуся, если он решил речевую задачу, но реплики были сбивчивы, в речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения.
- Отметка «3» ставится ученику, который не сумел полностью решить поставленные речевые задачи, наблюдались паузы, мешающие общению.
- Отметка «2» - если он не справился с поставленными задачами, затрудняясь ответить на реплики, побуждающие к говорению, и коммуникация не состоялась.

Письмо

- Отметка «5» ставится учащемуся за письменную работу при условии, что учащийся выполнил коммуникативную задачу с небольшим количеством ошибок грамматического характера (3 - 4)
- Отметка «4» ставится учащемуся, если он в целом решил поставленную коммуникативную задачу, используя языковые средства выражения основных коммуникативных функций, но при этом допустил некоторые ошибки лексико-грамматического или коммуникативно-функционального плана (5 - 6)
- Отметка «3» ставится учащемуся, который не сумел полностью решить поставленные задачи, при этом для его письменной речи характерны речевая и языковая небрежность, лексико-грамматическая примитивность.
- Отметка «2» - если он полностью не справился с поставленными задачами.

Тест

Перевод тестового балла в 5 - балльную шкалу оценок

20 вопросов	30 вопросов	40 вопросов	50 вопросов	60 вопросов	80 вопросов	100 вопросов
До 9 - «2»	До 14 - «2»	До 19 - «2»	До 24 - «2»	До 29 - «2»	До 39 - «2»	До 49 - «2»
10-13 - «3»	15-20 - «3»	20-27 - «3»	25-35 - «3»	30-39 - «3»	40-52 - «3»	50-65 - «3»
14-17 - «4»	21-26 - «4»	28-34 - «4»	36-42 - «4»	40-51 - «4»	53-69 - «4»	66-85 - «4»
18-20 - «5»	27-30 - «5»	35-40 - «5»	43-50 - «5»	52-60 - «5»	70-80 - «5»	86-100 - «5»

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для учащихся
Основная литература:

1. Григорьева Е.Я., Горбачева Е. Ю. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для VIII кл. шк.с углубл. изучением фр.яз. :М Просвещение.
2. Григорьева Е.Я., Горбачева Е. Ю. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для IX кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
3. Кулигина А.С. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для V кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
4. Кулигина А.С. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для VI кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
5. Кулигина А.С., Иохим О. В. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для VII кл. школ с углубл. изучением фр.яз.:М, Просвещение.

Дополнительная литература:

6. Григорьева Е.Я. Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для VIII кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.
7. Григорьева Е.Я. Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для IX кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.
8. Кулигина А.С.Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для V кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.
9. Кулигина А.С.Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для VI кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.
10. Кулигина А.С.,Кириянова М.Г. Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для VI кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.

Список литературы для учителя

Основная литература:

1. Григорьева Е.Я., Горбачева Е. Ю. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для VIII кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.: М Просвещение.
2. Григорьева Е.Я., Горбачева Е. Ю. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для IX кл. шк.с углубл. изучением фр.яз. :М Просвещение.
3. Кулигина А.С. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для V кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
4. Кулигина А.С. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для VI кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
5. Кулигина А.С., Иохим О. В. *Le français en perspective* / Французский язык: Учебник для VII кл. шк.с углубл. изучением фр.яз. :М Просвещение.

Дополнительная литература:

6. Григорьева Е.Я. Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для VIII кл.шк.с углубл.изучением фр.яз, М.: Просвещение.
7. Григорьева Е.Я.Кн. для учителя к учеб. для VIII кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
8. Аудиозаписи к учеб. для VIII кл. шк.с углубл. изучением фр.яз. :М Просвещение.
9. Григорьева Е.Я. Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для IX кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.
10. Григорьева Е.Я.Кн. для учителя к учеб. для IX кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
11. Аудиозаписи к учеб. для IX кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
12. Иванченко А. И. Сб. упражнений по грамматике фр. яз. для школьников.: СПб Каро.
13. Иванченко А. И. Сб. тестов по грамматике фр. яз. для школьников.: СПб Каро.
14. Кулигина А.С.Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для V кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.

15. Кулигина А.С. Кн. для учителя к учеб. для V кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
16. Аудиозаписи к учеб. для V кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
17. Кулигина А.С.Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для VI кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.
18. Кулигина А.С. Кн. для учителя к учеб, для VI кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
19. Аудиозаписи к учеб. для VI кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
20. Кулигина А.С.,Кириянова М.Г. Французский язык: Сб.упражнений: Кн.для чтения к учебнику для VI кл.шк.с углубл.изучением фр.яз. М.: Просвещение.
21. Кулигина А.С. Кн. для учителя к учеб. для VII кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
22. Аудиозаписи к учеб. для VII кл. шк.с углубл. изучением фр.яз.:М Просвещение.
23. Попова И. Н., Казакова Ж. А. Грамматика французского языка. Практический курс. - 12-е изд., стереотипное. - М.: ООО Нестор Академик Паблишерз.
24. Фролова Г. Н. Контрольные и проверочные работы по фр. яз. 7-9 кл.: Метод, пособие. - М.: Дрофа.

Перечень учебно-методических средств обучения

Компьютерные ресурсы	Тематические презентации
Технические средства	Интерактивная доска Персональный компьютер Мультимедийный проектор Экран Сканер Принтер Магнитофон Телевизор
Аудиовизуальные пособия	Видеофрагменты и другие информационные объекты Аудиокассеты Аутентичные художественные фильмы Географические карты Франции и России
Дидактические материалы	Карточки индивидуальной работы (КИР) Тематический лексический материал Открытки, иллюстрации, изображения, портреты Грамматические таблицы, памятки Аутентичные прагматические материалы